

## OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

### INITIATION PREMIERE PRO

Première pro est un logiciel de montage vidéo très utilisé dans la création audiovisuelle. Son interface ergonomique est adaptable permet de monter rapidement des formats vidéos modernes. La vidéo est un élément essentiel d'une communication actuelle.

Cette semaine de formation vous fera découvrir les spécificités du logiciel, les notions fondamentales et notre approche pour exploiter ses possibilités au maximum.

### COMPRENDRE L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL DU

- Présentation de l'interface
- Découverte des différents espaces de travail
- Les chutiers
- La timeline
- Raccourcis claviers utiles

### COMPRENDRE LA CRÉATION ET LA GESTION DES PROJETS

- Création et paramétrage d'un projet
- Exploration des formats d'un projet : dimensions d'images, fréquences d'images, propriété audio
- Création des chutiers
- Libellés de couleurs

### COMPRENDRE ET SAVOIR UTILISER LES FONCTIONS

- Préparation des éléments
- Importation des images et du son (cartes, disques dur)
- Médias proxys et médias optimisés

### COMPRENDRE LES OPTIONS DE DÉRUSHAGE ET SAVOIR ORGANISER SON TRAVAIL EN AMONT

- Création des chutiers
- Création de l'ours

### COMPRENDRE ET SAVOIR RÉALISER LE MONTAGE NON

- Utilisation des fenêtres moniteur et montage
- Préparation d'un élément dans la vue source (points d'entrée/sortie)
- Montage dans Première Pro CC : le glissé-déposé
- Réalisation d'un montage

### COMPRENDRE ET SAVOIR UTILISER LES DIFFÉRENTS

- Effets usuels (balance des couleurs, teintes, effets 3D, luminosité/contraste...)
- Appliquer un filtre vidéo, le paramétrer
- Notion d'images clé, animation des filtres

### COMPRENDRE ET SAVOIR CRÉER LES TITRES

- Création de titres : fixes et déroulants
- Ajout et disposition d'objets graphiques, ombre, transparence et dégradé

### COMPRENDRE ET SAVOIR UTILISER LE MIXAGE AUDIO /

- Réglage du gain, fondu et fondu enchaîné
- Visualisation des éléments audio et application des filtres audio
- Exports optimisés pour le web

#### POINTS CLÉS DU PROGRAMME

- Découverte de l'interface
- Appréhender le montage linéaire
- Utiliser les fonctions de titrage
- L'importance du son dans un montage

#### PUBLIC CONCERNE

Ouvert à toutes et tous

#### NOMBRE DE PARTICIPANTS

6 maximum

#### TARIFS DE LA FORMATION

- Devis personnalisé suite à un entretien individuel
- Prise en charge des frais de formation possible

#### MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

- Mises en situation sur des cas proposés par le consultant et le stagiaire
- Echanges d'expériences
- QCM final pour validation des acquis

#### PRE-REQUIS

Aucun

#### DUREE DE LA FORMATION

5 jours soit 35 heures

#### LIEU DE FORMATION

- ASSOCIATION SOZINHO
- 38 rue des anges 31200 Toulouse

#### MOYENS TECHNIQUES

- Tutoriels vidéo
- Prêt d'ordinateur sur la session
- Vidéo projecteur
- Licences Adobe

#### TYPE DE FORMATION

Inter ou intra entreprise

#### MODALITES PEDAGOGIQUES

Stage en présentiel continu ou discontinu

#### NOUS CONTACTER

- Bertrand Laquerbe
- 06.67.29.39.60 formation@sozinho.org